

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Большекуналейская СОШ им. Гусякова Г. И.»

Рассмотрено: на заседании МО Руководитель <i>Лунь Кушнарёва Л.В.</i> Протокол № <u>1</u> от <u>«30» 08</u> 2023 г	Согласовано : Зам. директора по УВР <i>Аочин Болосова А.П.</i> <u>« 30 » 08</u> 2023 г.	Утверждаю: Директор <i>Иванова И.М.</i> Приказ № <u>118</u> от <u>« 30 » 08</u> 2023 г
--	--	--

Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Родная Бурятия»
направление краеведение
1 - 2 класс
2023 – 2024 учебный год

Разработана Кушнарёвой Любовь Викторовной
учителем начальных классов
первой квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
 - Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
 - Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
 - Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы НОО

Описание места программы внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность "Любимая Бурятия" в 1 - 2 классе рассчитана на 34 ч (1 часа в неделю, 34 учебные недели)

Воспитательный аспект

**Дэлхэй дээрэ
Олон ондоо яһатан,
Дэлхэй дээрэ,**

Олон ондоо хэлэтэн.

Тэдэнэй дунда,

Минии турэлхи арад

Тэдэнэй дунда ,

Минии турэлхи хэлэн.

Ш-Х. Базарсаева

В настоящее время общество осознало необходимость осуществления культурных целей образования, ориентированных на личность и ее саморазвитие в конкретных педагогических системах, в том числе в школе.

Мудрость народной культуры способствует укреплению семьи, объединению интересов взрослых и детей. Сила воздействия произведений народного творчества позволяет сохранить здоровье ребенка, укрепить его, подготовиться к будущей жизни, к роли рачительного хозяина(хозяйки), мужа(жены), отца(матери).

Народное искусство соединяет в себе слово, музыку и движение. В соединении этих трех компонентов образуется гармоничный синтез, достигающий большой силы эмоционального воздействия. Что позволяет комплексно подойти к проблеме социально- нравственного воспитания школьников решать коммуникативные и речевые проблемы. А также, фольклор - одно из действенных методов воспитания, таящее в себе огромные дидактические возможности. Познавая, творчески осваивая опыт прошлых поколений, дети не только изучают его, но и реализуют полученные знания в повседневной жизни. Фольклорные произведения учат детей понимать добро и зло, противостоять плохому, активно защищать слабых. Проявлять заботу и великодушие к природе.

Вопросы нравственного воспитания, приобщения школьников к бурятской народной культуре рассматривалась во многих программах. Особенностью программы является ее интегративность, позволяющая объединить различные элементы учебно-воспитательного процесса и процесса «проживания» фольклора, его «прорастания» в жизнь ребенка.

Программа «Тоонто» имеет следующие 10 разделов, такие как «Моя тоонто-Бурятия», «Бурятские народные сказки», «Малые жанры фольклора», «Бурятские народные игры», «Байкальские предания и легенды», «Бурятские традиционные праздники», «Пять драгоценностей», «Животный и растительный мир родного края», «Национальная одежда бурят», «Писатели и поэты Бурятии – детям», а также пояснительная записка, учебно-тематическое планирование, календарно-тематическое планирование.

Структура построения и освоения детьми программы заключается в следующем: дети усваивают материал от простого к сложному. Через посредство простых произведений детского фольклора более сложных мелодий, игровых, песенных припевов; более сложного песенного фольклорного репертуара. И как итог, закрепление пройденного материала - праздники, развлечения, представления для детей и взрослых и участием родителей на национальном празднике» Сагаалган».

Актуальность данной программы нацелено на ознакомление обучающихся с фактами и явлениями культуры бурят, которые необходимы для полноценного общения на бурятском языке в рамках начального курса. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при работе над проектами, при подготовке к олимпиаде по краеведению, бурятской литературе.

Программа имеет культурологическую и краеведческую направленность, которая определяется актуальностью в условиях современного мира и носит личностно-развивающий характер.

- развитие интереса к бурятской культуре;
- обучение навыкам общения при групповой работе;
- воспитание интереса к творческой и досуговой деятельности;
- формирование представления о культуре бурятского народа;
- развитие творческого мышления, кругозора, эстетического вкуса;
- обучение самостоятельно мыслить;
- формирование умения работать с дополнительной литературой.

Планируемые результаты освоения программы

Образовательные:

- знакомить детей с бурятским народным, поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками.
- формировать исполнительские навыки в области пения, движения еохоров.
- сформировать умения работать с дополнительной литературой.

Воспитательные:

- формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей.

- создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда.

- воспитывать в детях толерантность.

- воспитывать бережное отношение, любовь к своему краю.

Развивающие:

-развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей.

- использовать малые жанры фольклора для развития речи у детей.

- расширить знания учащихся о прошлом и настоящем республики.

- развивать коммуникативные качества детей посредством народных игр, песен, танцев.

Формы подведения итогов:

-Занятия интегрированного типа.

-Развлечения.

-Концерты.

-Праздники.

-Видео и фотоматериалы.

-Отзывы родителей, педагогов школы.

В результате работы по программе «Тоонто» обучающиеся

должны знать:

-историю родного края, обычаи своих бабушек и дедушек, праздники своего народа.

-жанровые особенности фольклорных произведений (улигеры, загадки, пословицы,поговорки, благопожелания, скороговорки)

-изобразительно-выразительные средства, характерные для фольклорных произведений разных жанров бурят.

должны уметь:

-петь народные песни.

- рассказывать улигеры, сказки, легенды, предания.

-играть бурятские народные игры.

-выразительно исполнять движения под музыку.

-передавать свой опыт младшим, организовать игровое общение с другими детьми.

- сочинять небольшие произведения фольклорного жанра(загадки, пословицы и сказки)

- точно и правильно исполнять движения в танцевальных композициях.

Содержание программы «Тоонто нютаг»

1. Моя Тоонто-Бурятия. Вводное занятие.. Республика Бурятия в прошлом и в настоящее время. Путешествия как способ познания мира. Путешествия по Бурятии. Природа, погода, климат. Государственные символы. Культурные особенности, достопримечательности Бурятии. Города и села, родной край в прошлом и в наши дни. Праздники, традиции. Выдающиеся люди Бурятии, их вклад в развитие советской и российской науки, культуры. Какие события прошлого отразились в истории моей семьи.

2. Моя малая Родина (Минии турэһэн нютаг). Турэл хэлэн,
Турэһэн дайда хоёроо
Туби дээгуур,
Хаанаш ябаа хаа
Мартахугуйб! (Н.Дамдинов)

3. Бурятские народные сказки. Знакомство с бурятскими народными сказками. Инсценировка сказки..

4. Малые жанры фольклора. Знакомство с бурятскими пословицами, поговорками, загадками, скороговорками и их разучивание. Сочинение небольшого произведения фольклорного жанра (загадки, пословицы).

5. Бурятские народные игры. Знакомство с национальными играми как «Шагай наадан», «Алта нюулга» и т.д. Постановка бурятской народной игры по сценарию. Организация игрового общения с другими детьми.

6. Байкальские легенды и предания. Природа родного края. Озеро Байкал-уникальное творение природы, проблемы его экологий. Легенда «Как появился Байкал». Уникальные животные Байкала: нерпа. Загадка байкальских глубин: голомянка.

6 Бурятские традиционные праздники. Сурхарбаан. Сагаалган. Три игры мужей. Празднование Сагаалгана. Поведение во время праздника в семье и в гостях. Рецепты различных блюд. Белая пища. Разучивание песни о Сагаалгане, стихотворений и благопожеланий, композиции из трех ехоров.

7. Пять драгоценностей. Пять домашних животных, которые сопровождали бурятский народ с давних времен. Почет и уважение людей к этим животным. Польза белой пищи.

8. Животный и растительный мир родного края. Богатство флоры и фауны Бурятии. Красная книга Бурятии.

9. Национальная одежда бурят. Традиционная одежда мужчин, женщин, детей и старых людей. Обувь и акссесуары.

10. Писатели и поэты Бурятии-детям. Произведения знаменитых бурятских писателей и поэтов, посвященных детям. Разучивание стихотворения Николая Дамдинова «Четыре неба».

Тематическое планирование

№	Разделы	Темы занятий	Колич. часов
1	Моя тоонто – Бурятия	Введение. Моя Родина. Моя малая Родина 1. Бурятия в прошлом 2. Бурятия в наши дни	4ч 2 2
2	Бурятские народные сказки	1. «Как собака друга обрела», «Хитрый Будамшуу». 2. «Певучий хур», « Глупый волк»	2ч 1 1
3	Малые жанры фольклора	1. Бурятские пословицы и поговоркию 2. Загадки и скороговорки.	2ч 1 1
4	Бурятские народные игры	1. «Алта нюулга», «Верблюжонок». 2. «Шагай наадан» 3. «Бээлэй ябуулга»	4ч 1 1 2
5	Байкальские Легенды и предания	1. «Как появился Байкал» 2. «Легенда о красавице Ангаре» 3. «Енисей и шаман»	3ч 1 1 1
6	Бурятские традиционные праздники	1. Сурхарбан. Три игрища мужчин. 2. Сагаалган. 3. Благопожелания. 4. Ёхор. Простой ёхор.	7ч 1 1 1 1 2

		5. Композиция из трех ёхоров. 6. Песня о Сагаалгане.	
7	Пять драгоценностей	1. Табан хуцуу мал. 2. Морин эрдэни.	2ч 1 1
8	Животный и растительный мир родного края	1. Животный мир Бурятии. 2. Растительный мир Бурятии. 3. Красная книга Бурятии.	3ч 1 1 1
9	Национальная одежда бурят	1. Традиционная одежда мужчин. 2. Традиционная одежда женщин. 3. Одежда и обувь детей.	3ч 1 1 1
10	Писатели и поэты Бурятии – детям	1. Ч.Цыдендамбаев «Галдан и Баяр» 2. Ч.Цыдендамбаев «Светлая капля росы» 3. Н.Дамдинов «Четыре неба»	3ч 1 1 1

